

COMPTE-RENDU

Novembre 2012. France Présentation de KEO à la maison de l'UNESCO, dans le cadre d'un colloque sur le thème «La Mer, l'Homme et l'Espace» organisée par le club DeciDRH

Le club DeciDRH (www.decidrh.com) a organisé le 22 novembre 2012, au sein même de la maison de l'UNESCO, un colloque sur le thème "**La Mer, l'Homme et l'Espace**".

Sur ce thème ont été notamment présentés deux grands projets :

- **Seaorbiter**, plateforme scientifique éducative unique au monde destinée à explorer l'océan, un univers de richesses encore inexploré, bien commun de l'humanité au bénéfice des générations futures
- **KEO**, l'Oiseau Archéologique du Futur, qui entend donner la parole à nos contemporains pour dire au monde de demain qui étaient les Hommes d'aujourd'hui et à aider ces derniers à mieux se comprendre pour mieux vivre ensemble.

Patrick Tejedor, président de l'association Programme KEO, a présenté la force de ce projet pour nous tous, habitants de la même planète. Il s'agit d'un voyage dans le temps à la rencontre de nos lointains descendants sur terre : qu'avons-nous d'essentiel à leur dire ?

C'est en 1997 ici même à l'UNESCO que Federico Mayor, alors directeur général de l'UNESCO, avait fait de KEO un patrimoine de l'humanité en lui décernant le titre de « Projet du XXIème siècle ».

KEO sous son apparence insolite, porteuse de rêve, est une métaphore technologique et artistique prétexte à une introspection individuelle inhabituelle, nous incitant à poser un regard différent sur nous-mêmes, sur le sens de l'instant, sur les choses de la vie, sur le destin de l'espèce. Et à transmettre par-delà les siècles le fruit de ces réflexions à nos lointains descendants, car après 50.000 ans en orbite, le satellite KEO reviendra sur terre pour les leur apporter.

Patrick Tejedor décrit le satellite et les cadeaux à l'intention de nos lointains descendants.

- La sphère de titane du satellite gravée à l'image de la Terre telle qu'aujourd'hui pour les inciter à l'ouvrir et à découvrir les cadeaux archéologiques inclus.
- La grande fresque des disques de verre portant les messages des hommes du XXIème siècle, les messages que nous sommes tous invités à écrire
- La fresque des visages de l'humanité actuelle
- Le diamant aux quatre inclusions incluant dans des sphères d'or les éléments terrestres essentiels à la vie (air, eau, terre, sang humain).
- L'horloge sidérale permettant de déterminer la date de lancement de KEO à partir de la position des planètes.
- Les disques de verre de la Bibliothèque d'Alexandrie contemporaine, état des lieux des connaissances actuelles.

Patrick Tejedor précise qu'après le lancement de KEO, tous les messages, rendus anonymes, seront offerts gracieusement à tous en libre accès sur Internet au travers d'une base de données afin de nous permettre de découvrir et analyser les réflexions, expériences et aspirations des hommes d'aujourd'hui en vue d'agir dès maintenant pour réaliser un monde plus humain.

Jean-Marc PHILIPPE, le créateur de KEO, est décédé et a été enterré il y a exactement quatre ans le jour même de cette réunion. Mais comme les cathédrales se terminent des siècles plus tard, KEO continue son essor. Le FIPC, Fonds International de Promotion de la Culture, rattaché à l'UNESCO,

dirigé par Beseat Kiflé Selassie présent à la réunion, a décidé de reprendre le flambeau en vue notamment de pérenniser toutes les langues existantes.

En nous offrant l'opportunité d'un questionnement personnel, KEO nous propose la redécouverte de l'Autre, à la fois si différent et si semblable car membre de la grande famille humaine. Il se veut le catalyseur d'une prise de conscience globale et active où chacun pourra être amené à se considérer comme un acteur.

Agissez dès aujourd'hui, prenez la parole, pesez sur votre époque en écrivant votre message.

Tous les participants à ce colloque ont décidé d'écrire leur message à KEO.

Jeudi 22 novembre 2012 – Maison de l'UNESCO – PARIS 7ème.

LA MER L'HOMME L'ESPACE

« Les RH, c'est un sujet beaucoup trop sérieux pour être confié à des gens tristes ! »

Colloque SEA, SPACE & HUMAN du Club **DeciDRH**

Dans un monde en évolution...

Dans un espace temporel mouvant...

Des retours d'expériences de professionnels de la mer et de l'espace pour imaginer les nouvelles dimensions de la gestion des hommes.

Le Club
www.decidrh.com

9H00 : Propos Introductifs :

Christophe LEPARQ, Fondateur du Club DéciDRH.

Irina BOKOVA, Directrice générale de l'UNESCO.

Jean-Christophe CARBONEL, Historien des sciences et techniques, présentera chaque intervenant selon son alter égo de fiction.

9h30 Jacques ROUGERIE, Architecte de la mer : présentation du projet Sea Orbiter.

« Sea Orbiter »

SeaOrbiter est un projet qui s'inscrit dans l'histoire des grandes explorations de notre univers, conduites par d'illustres prédécesseurs et grands aventuriers tels que Jules Verne, Jacques-Yves Cousteau, Jacques Piccard...

Sea Orbiter est un vaisseau unique dont la technologie permet à l'homme de vivre au cœur des océans. Sentinelle dressée au sein des plus grands fleuves de la mer, SeaOrbiter servira de support à une formidable aventure humaine à vocation scientifique, éducative et communicante, à l'image des grandes explorations maritimes des siècles passés.

« C'est de l'océan que naîtra le destin des civilisations à venir ! »

10H00 : Où et quand vivons-nous ? Qui sommes-nous ?

Jean-Luc DELCROIX, Directeur du réseau postal monégasque (La Poste Monaco), Administrateur Hors Classe des PTT, diplômé de L'Institut de Haute Finance, Lieutenant-colonel de la Réserve Citoyenne de la Gendarmerie Nationale.

« Le management stratégique est d'abord humain ».

Manager nécessite-t-il une hauteur de vue philosophique, sociologique et psychologique ? Quels sont les impacts évaluable d'une stratégie managériale orientée, de façon empirique, sur le bien-être du corps collectif ? La réussite globale – collective et individuelle - n'est-elle pas le résultat d'une analyse et d'un plan d'action qui resituent l'humain au centre du dispositif de réussite de l'entreprise ?

10H30 -11h00 = PAUSE CAFE

11H00 : Table ronde 1

Recrutement et sélection de publics spécifiques : quels enseignements pour les RH ? Ou comment sécuriser les organisations et les hommes ?

- **Olivier LAJOURS, Vice Amiral d'Escadre, Directeur du Personnel Militaire de la Marine nationale.**

Président du Club DéciDRH et élu DRH de l'année 2012 !

« Le recrutement et la sélection des marins ».

Comment attirer suffisamment de candidats pour recruter 3 000 marins par an ?

Quels sont les prérequis à l'engagement ?

Comment s'assurer de leur capacité à partir en mer, loin et longtemps, à vivre en équipage et à réaliser des missions exigeantes pouvant conduire au don de soi ?

- **Franck DANESY, Head of the Human Resources Division, ESOC European Space Agency European Space Operations.**

« Le processus de sélection des astronautes ».

La chronologie des étapes de sélection des astronautes se déroule sur un an, elle s'appuie sur une typologie d'évaluation diverses (académiques, psychologiques, physiologiques...). Celles-ci permettent d'aboutir au recrutement des hommes et des femmes les plus performants pour la réussite des missions spatiales.

- **Isabelle TISSERAND, Anthropologue médicale, Professeur à l'INSEEC.**

« L'espace numérique des « digital natives » ».

Depuis le passage de l'ère industrielle à l'ère numérique, l'espace des « digital natives » a intégré notre écosystème. En comprendre les fonctionnements, nous éclaire sur les évolutions managériales nécessaires au plan de continuité des activités humaines, pour notre développement et notre progrès.

12H30 – 14H30 Déjeuner

14H30 Table ronde 2

Le confinement : travailler et vivre en équipe, gestion du stress, quels enseignements pour les RH et la gestion des Hommes ?

- Laurent MARTINEZ, directeur du service Psychologie de la Marine nationale, formateur des commandos, spécialiste du travail en milieu confiné.

« Stress et milieu confiné dans la Marine Nationale : les conditions d'une protection du groupe d'appartenance ».

Le stress, chacun d'entre nous fait référence à ce concept mais quelles sont précisément les limites de sa définition ? L'individu en milieu confiné, un bateau de la marine nationale par exemple ou une unité militaire en opération extérieure, connaît des perturbations de son fonctionnement psychique, de sa vie relationnelle et donc de sa résistance au stress. Dans certaines conditions pourtant son groupe d'appartenance le protégera des conséquences de ces "stresseurs" en particulier en situation de conflits.

- Isabelle TISSERAND, Anthropologue médicale, Professeur à l'INSEEC.

« Chocs en stocks »

Le confinement homme machine dans la mer et dans l'espace peut entraîner des modifications du système corporel et le mettre en situation de défaillance.

La prothèse informatique peut-elle être un instrument de maîtrise du risque humain en situation extrême, l'aider à gérer des chocs inhabituels et augmenter ses performances ?

- Jacques ARNOULD, historien des sciences et théologien français, chargé de mission pour les questions éthiques au Centre national d'études spatiales (CNES).

"Le rire d'Icare"

En inventant le risque, l'homme a appris à mieux maîtriser ce qu'il a dénommé espérance mathématique, ce calcul d'un centre de gravité au cœur du champ des possibles connus. Manière de creux où il pressent que, « même à l'intérieur des limites du possible, les possibilités sont sans limites » (Jules Deelde). Instant comme retenu où il ne peut plus ni rien désirer, ni rien refuser, mais doit se forger une intime conviction, choisir, même au prix de son innocence ; moment où l'abîme se creuse, où la voile se tend et le moteur gronde, où l'ombre enfin va quitter le sol et la fusée s'arrache de son pas de tir. Toute peur le quitte alors, parfois tout espoir aussi. Qu'importe, il faut imaginer Icare heureux.

16H00 -16h30 = PAUSE CAFE

16h30 Jean-François CLERVOY, Astronaute de l'ESA.

« Etre Astronaute »

L'astronaute est avant tout un opérateur d'engins complexes dont le goût de l'aventure le motive à affronter les conditions extrêmes du vol spatial. L'entraînement doit le préparer au pire sans altérer son engagement presque obsessionnel du succès de la mission. La clé de sa performance tient dans son aptitude à travailler en équipage confiné et isolé au risque de le rendre distant de son berceau naturel. Mais la beauté du spectacle à travers le hublot l'aide à lui rappeler de sa condition d'humain et à lui donner un sens...tant que la Terre sera visible.

17h00 Patrick TEJEDOR, Directeur de l'opération KEO

Et avant de débarquer, « Opération KEO » : envoi d'un message aux habitants de la terre dans 50 000 ans.

Il était une fois, au bord d'une lointaine galaxie, une petite planète où vivait une espèce surdouée : l'Homme. Il en jaillit des savoirs et des savoir-faire exceptionnels qui bientôt lui permirent d'accéder à la capacité d'intervenir sur son destin. C'est alors qu'il fut offert à chacun, un même espace d'expression pour témoigner. KEO s'élancerait bientôt pour porter cette fresque de messages à nos très lointains descendants, habitants de la Terre dans 50 000 ans.

Quelles réflexions, quels témoignages vos très lointains petits-enfants vous inspireront-ils ? Que déciderez-vous de leur dire de votre vie, de vos doutes, de vos souhaits, de vos valeurs, de vos émotions, de vos rêves ?

17h30 Clôture par le Vice-Amiral d'Escadre Olivier LAJOUS, Président du Club DéciDRH, élu DRH de l'année 2012